

# TODO SOBRE EL AGUA

Agosto de 2010, Boletín N° 101



**1ra. FERIA FIESTA NACIONAL DEL AGUA EN BOLIVIA:  
DIAGNOSTICO Y PLANIFICACIÓN DEL MANEJO DEL AGUA  
Y OTROS RECURSOS NATURALES EN LAS COMUNIDADES  
Y MICROCUENCAS**

*Pag. 3*

**LOS USOS MULTIPLES DEL AGUA EN LA CUENCA  
HIDROSOCIAL PUCARA, COCHABAMBA, BOLIVIA**

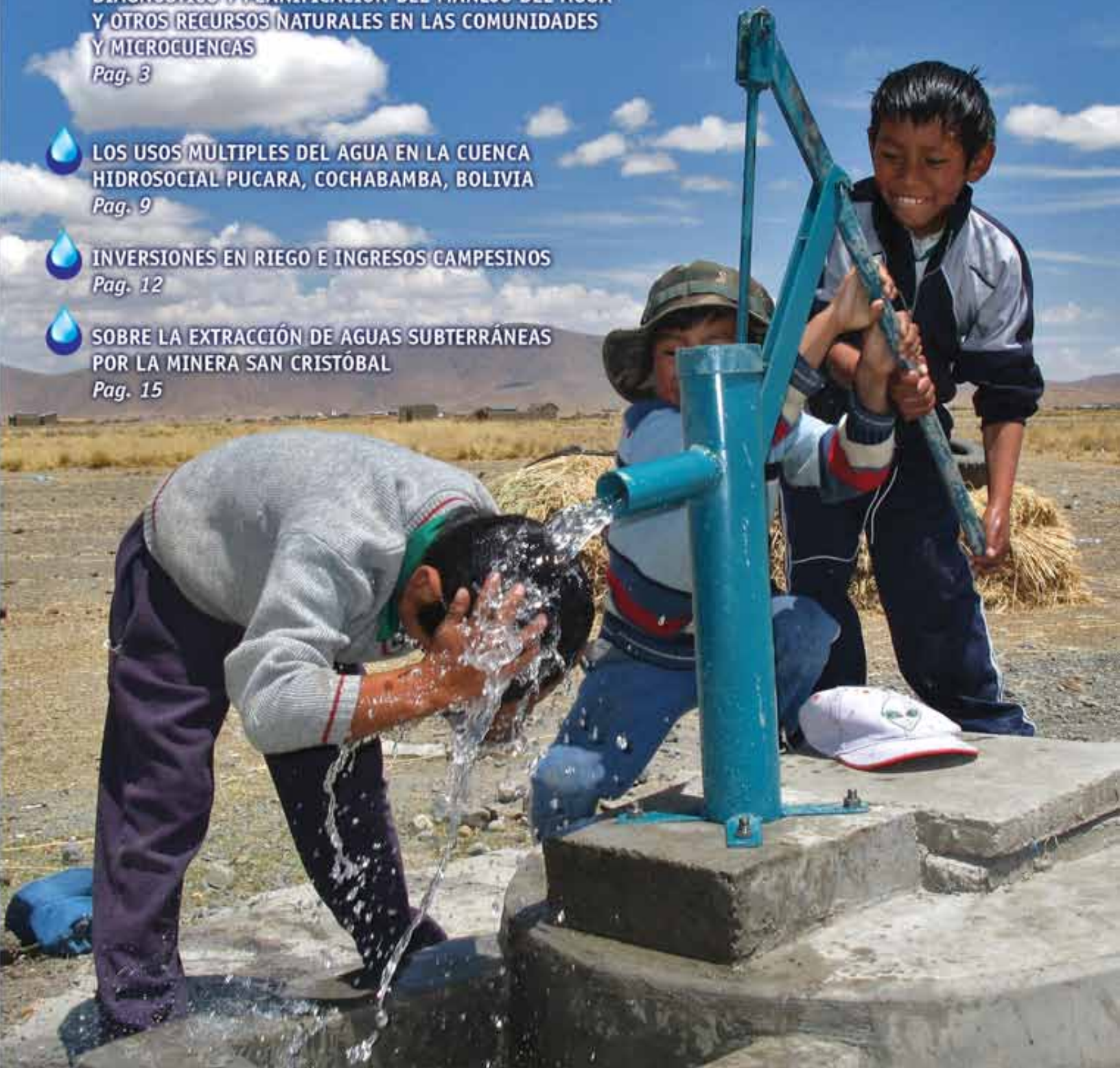
*Pag. 9*

**INVERSIONES EN RIEGO E INGRESOS CAMPESINOS**

*Pag. 12*

**SOBRE LA EXTRACCIÓN DE AGUAS SUBTERRÁNEAS  
POR LA MINERA SAN CRISTÓBAL**

*Pag. 15*



# 1ra. FERIA FIESTA NACIONAL DEL AGUA EN BOLIVIA: DIAGNOSTICO Y PLANIFICACIÓN DEL MANEJO DEL AGUA Y OTROS RECURSOS NATURALES EN LAS COMUNIDADES Y MICROCUENCAS

Elaborado por:  
Carlos Saavedra<sup>1</sup>

## Resumen

Este artículo analiza la efectividad del proceso de la 1<sup>ra</sup> Fiesta Nacional del Agua (III<sup>er</sup> Concurso Nacional del Agua) llevado a cabo entre julio del 2009 y marzo de 2010 como un mecanismo participativo de apropiación y planificación de la GIRH y MIC por las propias comunidades campesinas de la región andina y subandina de Bolivia. Este mecanismo se sustenta en la construcción de capacidades (campesino a campesino) e identificación de la importación y los beneficios de implementar acciones de manejo integral de cuencas (MIC) y de gestión integral de recursos hídricos (GIRH) a partir de una apropiación de los conceptos (GIRH/MIC), identificación territorial, seguidos por un diagnóstico y proceso de planificación participativa de estos espacios hídricos (cuenca como espacio de vida y construcción cultural). Los resultados y efectos logrados en la perspectiva de una apropiación por las entidades territoriales (departamental, regional y municipal) pueden ser replicados a otras comunidades campesinas permiten avizorar una más rápida implementación de la GIRH/MIC en Bolivia.

## Introducción

La estrecha relación entre pobreza, acceso al agua y disponibilidad de recursos naturales depende de la capacidad y condiciones de las comunidades campesinas y originarias de realizar una gestión social participativa y equitativa del agua y sus recursos naturales. En muchos iniciativas como las que presentamos en este artículo se han



alcanzado importantes logros en el uso y aprovechamiento más eficientes del agua a través de una implementación de prácticas más sostenible del agua y otros recursos naturales y el mejor conocimiento de su territorio (ej. comunidad, microcuenca, subcuenca, cuenca, área protegida, etc.).

El concurso como un mecanismo de incidencia política y estrategia para promover la GIHR/MIC a nivel local se implementó a partir del 2007 donde el recién constituido Ministerio del Agua (2006) a través de Vice Ministerio de Cuencas y Recursos Hídricos (VCRH) y del Vice Ministerio de Riego (VR) con la asistencia técnica y cooperación del Fondo Internacional de Desarrollo

Agrícola FIDA a través del Proyecto de Manejo de Recursos Naturales PROMARENA, la Cooperación técnica alemana GTZ, mediante el Programa de Desarrollo Agropecuario Sostenible PROAGRO y la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación (COSUDE) y la Fundación Intercooperation a través del Programa CONCERTAR organizaron el **1er Concurso Nacional del Agua "Formas y costumbres de usar bien el agua en la lucha contra la pobreza"**

En la primera versión los organizadores, se propusieron lograr una mirada nacional sobre prácticas innovativas/buenas de gestión del agua en las áreas rurales e identificar las diferentes necesidades, los conocimientos vigentes y revalorizar las prácticas familiares y comunales aplicadas y evaluar el impacto de las mismas

Los logros y lecciones aprendidas del primer concurso, la creciente demanda de las organizaciones sociales

<sup>1</sup> Especialista GIRN y GIRH de INTERCOOPERATION, csaavedra@intercooperation.ch, Tel 2419585, 72736306, c/ Rosendo Gutierrez N 704, Sopocachi, La Paz



Metodológica y organizativamente el diseño del concurso tomo en cuenta dos niveles secuenciales:

**1. Nivel de Mancomunidad (Feria Fiesta Regional):** Concurso entre comunidades y microcuencas (*intercomunal e intermicrocuenca*)

**2. Nivel Nacional (Feria Fiesta Nacional):** Entre microcuencas finalistas de cada mancomunidad (*intermicrocuenca*)

□ **Concurso comunal:** Para ello cada una de las comunidades participantes (en cada mancomunidad) preparo un mapa parlante sobre el manejo del agua y los recursos naturales de su territorio sobre el pasado, presente, y futuro y sobre este análisis la comunidad elaboro una propuesta de manejo del agua. Los mapas parlantes y la propuesta comunal fueron expuesta en las ferias regionales (6 ferias).

□ **Concurso intermicrocuenca:** Este concurso consistió en la elaboración de los mapas parlantes de la microcuenca por parte los representantes de las comunidades participantes y pertenecientes a la microcuenca priorizada por la mancomunidad. Las comunidades organizaron en torno a un “comité de la microcuenca” de forma tal de tener un mayor reconocimiento de las familias y comunidades. Los mapas parlantes como en el caso anterior contenían la reflexión sobre el pasado, el presente y una proyección futura del manejo del agua y otros recursos naturales en la microcuenca. Con base a este mapa el “comité” presento la maqueta de su microcuenca en la cual se priorizaron y mostraron las acciones a implementarse para lograr una mayor productividad, diversificación de cultivos y un manejo más eficiente del agua. Finalmente el comité de la microcuenca en consulta con sus habitantes y con el apoyo y facilitación de los Asistentes Técnicos (AT)<sup>2</sup> y los Jóvenes Profesionales (JP)<sup>3</sup> -*equipo técnico de 2 o 3 personas con amplio conocimiento de la region se estableció en cada mancomunidad*- han elaborado la propuesta escrita de manejo de su microcuenca (*Perfil de Proyecto*). Desde este punto se ha implementado una metodología que permite generar una demanda local genuina y priorizar los proyectos de las comunidades en coordinación con instancias comunales, municipales, regionales, departamentales y nacionales.

El proceso de concurso involucro las siguientes etapas:

i) *Convocatoria y selección de las Mancomunidades*

El VRHR lanzo la invitación y convocatoria del concurso a 22 mancomunidades de municipios (MCM) ubicadas en la

region andina y subandina de Bolivia y correspondientes a 6 de los 9 departamentos del país (Tarija, Chuquisaca, Cochabamba, Potosí, Oruro y La Paz). Luego de un proceso de información, sensibilización y capacitación se priorizo la participación de 6 MCM a nombrar, la Cuenca del Caine (Cochabamba, Potosi y Chuquisaca), Norte Potosí, Aymaras Sin Fronteras (Oruro y La Paz), Región Andina y Cono Sur (Cochabamba) y Gran Centro Potosí.

ii) *Selección y Capacitación de Asistentes Técnicos y Jóvenes Profesionales*

La asistencia técnica y facilitación del proceso hacia las familias, comunidades y comités en cada mancomunidad estuvo compuesto por un Asistente Técnico (AT), 2-3 Jóvenes Profesionales (JP), técnicos de la mancomunidad y municipios cuya función era la de facilitar el proceso de enseñanza/aprendizaje socio técnico sobre el manejo de cuencas y la gestión del agua en cuencas, mecanismos de concertación, negociación y resolución de conflictos y la elaboración de los temas del concurso (ej. los mapas parlantes, las maquetas, propuestas de manejo y la canción, danza o poesía al agua).

iii) *Convocatoria a las comunidades*

Los AT y JP con el soporte de la mancomunidad iniciaron el proceso de información, socialización y sensibilización a las familias y comunidades sobre la Feria Fiesta Nacional y los temas del concurso en sus niveles intercomunal e intermicrocuencas, en las microcuencas priorizadas por las mancomunidades (4-5).

iv) *Revalorización, desarrollo y apropiación de las capacidades sobre el manejo del agua y otros recursos naturales en su territorio*

Con el propósito de revalorizar el conocimiento sobre las prácticas locales de manejo del agua en su territorio y consolidar la conceptualización sobre el manejo de cuencas con un enfoque integral a nivel de comunidades y microcuencas, los AT y JP desarrollaron un proceso de facilitación y acompañamiento continuo centrado en el desarrollo de capacidades. Para este propósito se utilizaron cartillas educativas y se desarrollaron recorridos de campo en los terrenos comunales encabezados por las familias y representantes comunales en los cuales inventariaron sus recursos, identificaron las limitantes y potencialidades sobre el uso actual de estos recursos y su disponibilidad. Los adultos y ancianos jugaron un importante rol para colaborar en la elaboración de los temas del “mapa parlante del pasado” haciendo posible evaluar los cambios percibidos al presente. Los jóvenes y líderes comunales fueron quienes delinearón las acciones para el manejo del agua y de sus recursos naturales requeridas para lograr la visión de futuro de su comunidad.

<sup>2</sup> Técnico con experiencia mayor de 3 años en manejo de cuencas y en proceso de facilitación y desarrollo de capacidades

<sup>3</sup> Técnico Agrónomo de la region o líder comunal con capacidades y experiencia en manejo de recursos naturales y procesos organizativos

v) *Conformación de los comités de microcuencas (organismos de gestión de cuencas –OGC–)*

Un mecanismo de organización requerido para el concurso intermicrocuenca fue la conformación de un **“Comité de la Microcuenca”** por cada microcuenca participante del evento regional y nacional. Este comité en la perspectiva de un organismo de gestión de cuenca (OGC) promovido por el VRHR/PNC tenía como funciones para el periodo del concurso el de motivar, sensibilizar, organizar y coadyuvar a la elaboración de los temas del concurso con los representantes de las comunidades pertenecientes a la microcuenca además de desarrollar eventos para reflexionar sobre las acciones requeridas en la microcuenca en la perspectiva de gestionar el agua más eficientemente y propiciar la participación de todos los representantes de las comunidades. En una etapa posterior el VRHR espera que este comité se constituya en una instancia gestora de la implementación de la propuesta de manejo del agua y recursos naturales de la microcuenca (proyecto GIRH/MIC). Para ello esta entidad debe contar con el reconocimiento local lo cual le permite gestionar recursos y asistencia técnica de parte los gobiernos locales (gobierno departamental y municipal), mancomunidades u organizaciones no gubernamentales (ONG) con presencia en su region.

vi) *Evaluación a Medio Término*

Con el objetivo de verificar el grado de apropiación del concurso por las familias, comunidades y comités de microcuencas seleccionadas por las mancomunidades, el comité coordinador definió la realización de una evaluación medio término. En las visitas a las regiones se evaluó las capacidades de orientación, facilitación y asesoramiento de los AT y JP y las sinergias y acuerdos establecidos por la mancomunidad con las instancias públicas privadas de la region para organizar la Fiesta Regional. La evaluación de los participantes (comunidades y microcuencas) consistió en una reunión en la cual las familias y representantes de las comunidades explicaban su entendimiento sobre el proceso del concurso, su interés y beneficios de su participación en los concursos, los problemas y el estado de avance de la elaboración de los temas del concurso.

vii) *La Fiesta Regional del Agua*

Las mancomunidades junto con los municipios que la componen facilitaron la sede del evento en la capital de uno de los municipios miembro, proveyeron además el transporte, alojamiento y alimentación para todas las delegaciones participantes. También gestionaron recursos económicos de instituciones con presencia en la region para los premios para la categoría intercomunal y conformación del jurado calificador.

Los representantes de las comunidades (*concurso intercomunal*) y del comité de las microcuencas participantes (*en cada mancomunidad*) fueron premiadas en función del conocimiento del estado de sus recursos naturales y de las acciones propuestas para un manejo más eficiente del agua en su comunidad y microcuenca. La premiación para el concurso intercomunal consistió en semillas, alimentos y herramientas agrícolas mientras que para las microcuencas finalistas (*1er y 2do lugar*) consistía en la habilitación para la participación en la Feria Fiesta Nacional.

viii) *Preparación para el evento nacional*

Con el propósito de dar más tiempo a las microcuencas finalistas en términos de a) la consolidación del comité de microcuenca b) elaboración de los temas del concurso, c) concertación de las propuestas de acción manejo en la cuenca d) gestión de recursos para la participación de la delegación, se difirió la fecha del concurso nacional que inicialmente estaba prevista para el mes de diciembre de 2009 hasta el 22 de marzo del 2010. En este periodo los comités participaron en las asambleas comunales donde junto con las familias de cada una de las comunidades mejoraron los mapas parlantes de la microcuenca. De igual manera con la facilitación de los asistentes técnicos se realizaron talleres para reforzar algunos elementos importantes de su propuesta escrita de manejo de su microcuenca, y se reforzó la preparación de la canción, danza o poesía al agua.

ix) *Feria Fiesta Nacional del Agua*

El 22 de marzo del 2010, día internacional del agua se llevó a cabo en la ciudad de La Paz la **Feria Fiesta Nacional del Agua** con la participación de las 10 microcuencas finalistas pertenecientes a las 6 mancomunidades. La presentación de las propuestas estuvo a cargo de los



miembros del comité de microcuenca con el apoyo de una comisión de cada una sus comunidades compuestas por jóvenes y mujeres. El proceso de evaluación y calificación se inicio con la presentación de los mapas parlantes en los cuales se caracterizo estado de los recursos naturales y la presentación de las acciones propuestas en la maqueta de la microcuenca. En la presentación de la propuesta (*perfil de proyecto*) se evidencio que las mismas estaban orientadas a mejorar su sistema de producción agrícola pecuario. Seguidamente las 10 microcuencas finalista presentaron su canción al agua en la cual se destaco las capacidades artísticas y la composición de temas que realzaron la importancia del agua en la vida de sus comunidades.

## Resultados

Las Ferias Fiestas regionales realizadas en cada mancomunidad permitieron el acercamiento, reflexión y análisis conjunto sobre el manejo del agua entre las familias y líderes de una comunidad, llevándolos a concertar y coordinar el diagnóstico y planificación participativa de la gestión del agua y otros recursos naturales en su territorio. Asimismo permitió consolidar un espacio de encuentro de las familias y comunidades campesinas quienes son los actores principales en la "toma de decisiones" sobre la gestión del agua en sus territorios.

La modalidad adoptada en el proceso de la Feria Fiesta Regional ha permitido llegar a 4484 familias de 100 comunidades y 26 microcuencas aproximadamente que formaron parte del proceso desarrollo de capacidades, negociación, concertación y planificación del agua y sus recursos naturales en su territorio (cuadro 1 y 2).

**Cuadro 1.** Comunidades ganadoras en el concurso intercomunal

MANCOMUNIDAD	COMUNIDAD	CALIFICACIÓN	PUESTO
Cuenca del Caine	Jarcamani	78	Primer Puesto
	Tapacari	76	Segundo Puesto
	Quinamara	75	Tercer Puesto
Región Andina	Vila Vila	73	Primer Puesto
	Kasa Era	72	Segundo Puesto
	Collpa	71	Tercer Puesto
	Totorani	69	Cuarto Puesto
Cono Sur	Chulpas	84	Primer Puesto
	Tipa Tipa	82	Segundo Puesto
	Quebracha	80	Tercer Puesto
	Miski Yacu	77	Cuarto Puesto
Norte Potosí	Ovicera	85	Primer Puesto
	Coataca	83	Segundo Puesto
	Chacamayu	82	Tercer Puesto
	Chojlla	80	Cuarto Puesto
Aymaras Sin Fronteras	Villa Iripoco	84	Primer Puesto
	Tanapaca	81	Segundo Puesto
	Condo de la Banda	76	Tercer Puesto
	Loke	74	Cuarto Puesto
Gran Centro Potosi	Miculplaya	73	Primer Puesto
	Quivincha	72	Segundo Puesto
	Huatita	71	Tercer Premio
	Mic Mic	70	Cuarto Premio

**Cuadro 2.** Microcuencas ganadoras en el concurso intermicrocuencas

MANCOMUNIDAD	MUNICIPIO	MICROCUECA	CALIFICACIÓN	FINALISTA
Cuenca del Caine	Arapampa	Tapacari	71	Tapacari
	Tarata	Canelas	53	
	Arbieto	Capillani	63	
	San Pedro	Quinamara	66	Quinamara
Región Andina	Arque	Wallia	35	
	Tacopaya	Collpa	68	Collpa
	Tapacari	Leque	60	
Cono Sur	Alalay	Palca Alalay	26	
	Omereque	Peña Colorada	72	
	Pocona	Yuraj Molino	73	Pocona
	Pojo	Palca	84	Pojo
Norte Potosí	Aiquile	El Salto	52	
	Llallagua	Sauta	78	
	Caripuyo	Chucilla	77	
	Caripuyo	Juntavi	76	
	Chayanta	Calojsa	82	Calojsa
	Chayanta	Cala cala Chic	57	
Aymaras Sin Fronteras	Chayanta	Chacamayu	79	Chacamayu
	Callapa	Río Totorá	68	
	Calacoto	Chaqueña	65	
	Curahuara	Caranguilla	77	Caranguilla
	San Pedro	Sulloma	73	Sulloma
Gran Centro Potosi	Betanzos	Quivincha	86	Quivincha
	Tomave	Kasilla	56	
	Puna	Miculplaya	81	
	Puna	Villcamayu	77	

En la Feria Fiesta Nacional del Agua se presentaron un total de diez propuestas o visiones de manejo del agua en microcuencas correspondientes a las seis mancomunidades. Todas las propuestas reflejan el proceso de internalización, concertación y apropiación en el desarrollo de las propuestas y planes de manejo.

El 70 % de las exposiciones fueron hechas en su idioma (quechua o aymara) y el resto en castellano en la perspectiva de un mejor entendimiento por parte del Jurado. Sobre la participación generacional y de género 80% de los expositores fueron personas adultas mayores a 30 años y 20 % jóvenes menores a 25 años.

Los premios recibidos para esta versión consisten en el financiamiento económico para la implementación de los proyectos propuestos con techos presupuestarios previamente establecidos con recursos del VRHR. Para acceder a estos recursos se requiere de la presentación del Estudio TESA a ser elaborado por el Gobierno Municipal previo acuerdo o convenio entre el comité de la microcuenca, la mancomunidad y el gobierno local. El mecanismo de transferencia de los recursos económicos será el mismo que se aplica en el PNC, es decir transferencia de los fondos a los Gobiernos Municipales en los cuales se asientan las microcuencas ganadoras.

**Cuadro N° 1.** Calificación final de la Fiesta Nacional del Agua:

DEPARTAMENTO	MANCOMUNIDAD	MICROCUENCA	CALIFICACIÓN	PUESTO
Cochabamba	MM Caine	Tapacarí	72.29	7mo. Puesto
		Quinamara	77.86	1er. Puesto
Cochabamba	MM Región Andina	Collpa	69.85	8vo. Puesto
Cochabamba	MM Cono Sur	Yuraj Molino	69.84	9no. Puesto
		Palca	76.86	2do. Puesto
Potosí	MM Norte Potosí	Calojsa	69.57	10mo. Puesto
		Chacamayu	73.14	5to. Puesto
Oruro – La Paz	MMASF	Caranguilla	76.29	3er. Puesto
		Sulloma	73.71	4to. Puesto
Potosí	MM GCP	Quivincha	73.3	6to. Puesto

El resultado más importante alcanzado por la 1<sup>ra</sup> Fiesta Nacional del Agua, fue que las familias y comunidades de las microcuencas participantes de este proceso se haya apropiado del mecanismo del concurso para conceptualizar, concertar, planificar proyectos/iniciativas de manejo del agua y otros recursos naturales en su territorio (microcuencas) a partir de análisis, diagnóstico de su construcción de planes comunales y de microcuenca, que con base a la generación genuina de la demanda pueda ser financiado por instancias como el VRHR a través del Plan Nacional de Cuencas (PNC) y otras entidades públicas y privadas.

Las propuestas de manejo del agua y otros recursos naturales a nivel comunal y de microcuenca presentadas en el concurso regional y nacional ha nacido del seno de las comunidades, a través del análisis reflexivo, el diagnóstico participativo para la identificación de las potencialidades y limitaciones en la gestión de agua y sus recursos naturales en su territorio.

**Conclusiones**

- Las ferias regionales y la fiesta nacional han permitido el encuentro entre las instituciones estatales y cooperantes con los “verdaderos” gestores del agua (*habitantes del área rural andina y subandina*).
- Las fiestas regionales se convirtieron en espacios de encuentro, reflexión e intercambio entre comunidades y microcuencas que probablemente antes no estuvieron en contacto. Las fiestas regionales tuvieron como protagonistas a las comunidades rurales, y en este marco se destaca

la importancia de las mancomunidades para poder unificar los municipios y sus comunidades y desarrollar. Esto muestra el gran potencial de esta metodología y la posibilidad de tener un mayor impacto en otras regiones.

- La Feria fiesta nacional representa la síntesis del proceso del concurso y permitió extraer evidencias positivas sobre la efectividad de este mecanismo en la sensibilización, importancia de la concertación para la generación de acuerdos para la planificación del agua y sus recursos naturales en su territorio.
- Un mecanismo promisorio que puede permitir acercarse a un horizonte promisorio para efectivizar Gestión Integrada de Recursos Hídricos como un medio efectivo para el desarrollo productivo económico, social y ambiental de las comunidades.
- Las familias ven muy beneficiosa la nueva forma de planificar sus proyectos a partir de la idea de que cada familia pueda participar en la elaboración de los planes comunales.
- Las comunidades se apropiaron de la información y proceso de enseñanza debido a trascendencia del agua en su territorio
- Interés en la posibilidad de recuperar praderas nativas e incrementar la disponibilidad de agua para sus comunidades a través de sistemas de cosecha de agua
- Posibilidad de captar fondos u otro tipo de ayuda para desarrollar proyectos para el manejo de cuencas y de esta forma buscar soluciones a los problemas de abastecimiento de agua.
- Hombres, mujeres, ancianos, jóvenes y niños una vez motivados y capacitados participan activamente. La comunidad asume el hecho de la importancia de la planificación del manejo y gestión del agua en su territorio (comunidad, microcuenca) como una proyección que tiene incidencia directa sobre el futuro de la población